

Jako autor fotografického díla se vždy snažím kromě vizuálního zážitku poskytnout i maximální technickou kvalitu zpracování, na galerijní úrovni, která udrží hodnotu fotografií. Fotografie zpracovávám - tisknu - na archivních papírech, splňující nejvyšší nároky na kvalitu. Používám archivní papíry Fuji Crystal, který minimalizuje blednutí, nebo papíry německé firmy Hahnemuhle Baryta se 100% bavlněnou složkou. Materiály jsou archivní - Ph neutrální. Nicméně je třeba se řídit obvyklým postupem při vystavování fotografií, aby se zachovala hloubka tónu a kontrast fotografie.

Doporučuji se řídit běžnými standardy pro výtvarná díla, tedy aby fotografie (tak jako obraz či grafika), nebyla vystavena na přímém, nepřetržitém slunečním světle, ve vlhku apod.

Fotografie jsou určeny pouze pro osobní užití, pro vystavení v domácnostech nebo jiných soukromých prostorách. Pro všechny ostatní způsoby užití, jako je zobrazení na veřejných prostranstvích nebo v institucích, publikování obrazu on-line nebo v tisku nebo jiná forma užití, je možná jen s písemným souhlasem autora.